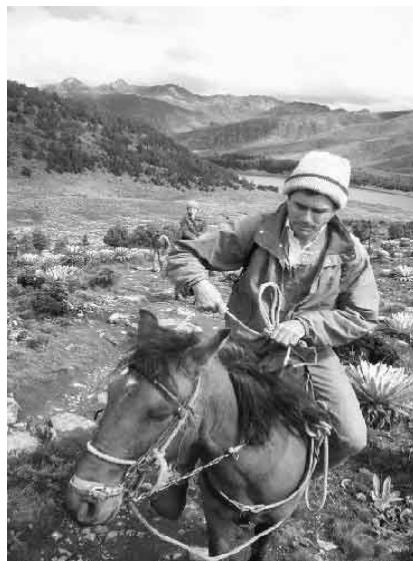


***Progetto: TINAJAS***  
***Paese: Venezuela***

“L’esigenza di unire gli artigiani di questa nazione povera, nel quale il governo non riesce a porre rimedio all’inflazione e alla disoccupazione, è stata la spinta per la nascita di questo progetto. Tinajas produce oggetti decorativi in terracotta, cesti, sonagli tipici, giochi a vento.”



## Storia e principi

La crisi economica che ha colpito il Venezuela negli ultimi anni ha causato un aumento esponenziale della popolazione che vive in stato di povertà, oggi circa il 70%. L'inflazione continua a crescere ed il governo tenta di contrapporsi alla corruzione dilagante e ai molti casi d'ingiustizia, senza però disporre dei mezzi necessari. Non c'è da stupirsi quindi se gli interventi in campo sociale sono pressoché nulli e la disoccupazione diventa un problema ogni giorno più pressante. In questo periodo di crisi l'artigianato, da sempre mezzo d'espressione della cultura venezuelana, si è rivelato una fonte di "salvezza" per molte persone che dopo aver imparato un nuovo mestiere, sono riuscite a migliorare le proprie condizioni economiche. A livello teorico la situazione dell'artigiano venezuelano è stata analizzata esaurientemente; sono stati individuati problemi di isolamento, emarginazione, mancanza di accesso all'informazione e sfruttamento dal punto di vista economico. A questo punto per riscattare la condizione dell'artigiano era necessario agire concretamente, cioè creare occasioni di incontro e formazione ma soprattutto canali alternativi di commercializzazione che garantissero una retribuzione giusta. Con questi scopi nel 1986 si costituì Tinajas, un'associazione civile senza scopo di lucro, che si ispira ai seguenti principi:

- no alla marginalizzazione dell'artigianato popolare;
- no alla svalutazione dell'artigianato;
- no allo sfruttamento degli artigiani.

Tinajas ritiene che la mancanza totale di collegamento tra artigiani giochi nettamente a loro sfavore, soprattutto per quanto concerne la vendita dei prodotti. Tinajas si propone pertanto di coordinare le iniziative sporadiche e le forme associative esistenti. Commercializza sia all'interno del paese che all'estero oggetti in ceramica, sculture in legno, strumenti musicali, giochi, cesteria, prodotti tessili e in cuoio, garantendo agli artigiani una retribuzione equa e valorizzando il loro lavoro.